



# Notícia e reportagem

8º ANO

Aula 27 – 3º Bimestre



## Conteúdo

- Notícia e reportagem.



## Objetivo

- Reconhecer as diferenças entre os gêneros textuais: notícia e reportagem.



## Para começar



Interessante essa...essa **notícia**. Mas é uma **notícia** ou **reportagem**?  
Afinal, qual é a diferença entre uma e outra?



## Para começar

**Observe, nessa aula, quais são as diferenças da notícia e a reportagem.**





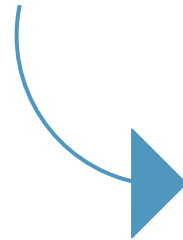
## Foca no conteúdo

Vamos verificar que no **campo jornalístico-midiático**, a reportagem é um gênero que ocupa lugar de destaque, assim como a notícia. Os gêneros textuais produzidos na esfera jornalística podem ser considerados em dois grandes grupos: os gêneros do **jornalismo opinativo** e os gêneros do **jornalismo informativo**.

Nessa divisão, a reportagem situa-se entre os gêneros opinativos e a notícia situa-se entre os gêneros informativos. Veja, a seguir, as principais diferenças e semelhanças entre notícia e reportagem.



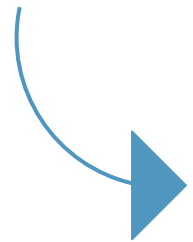
# Foca no conteúdo



<b>NOTÍCIA</b> <b>Jornalismo informativo</b>	<b>REPORTAGEM</b> <b>Jornalismo opinativo</b>
Narra acontecimentos pontuais, fatos do cotidiano.	Extrapola os limites da notícia, interpreta e comenta acontecimentos de interesse geral.
Predomínio do discurso indireto.	Uso do discurso indireto e do discurso direto.
Predomínio da "voz" do jornalista, que narra o acontecimento.	Diálogo entre a "voz" do repórter e outras que conferem credibilidade e sustentação argumentativa do texto.



# Foca no conteúdo



<b>NOTÍCIA</b> <b>Jornalismo informativo</b>	<b>REPORTAGEM</b> <b>Jornalismo opinativo</b>
Nem sempre é assinada pelo repórter, pois visa a maior grau de objetividade e imparcialidade.	É assinada pelo repórter, construída a partir de um ângulo pessoal, com contornos narrativos bem marcados.
Apresenta uma estrutura textual menos complexa e mais concisa no relato do acontecimento.	Apresenta uma estrutura textual mais complexa, bem como dados de investigação minuciosa do repórter sobre o tema abordado.



# Foca no conteúdo

<b>NOTÍCIA</b> <b>Jornalismo informativo</b>	<b>REPORTAGEM</b> <b>Jornalismo opinativo</b>
Circula diariamente no noticiário de jornais.	Circula em revistas e edições específicas de jornais
Uso de linguagem padrão do jornalismo, de acordo com o estilo da instituição (Manual de Redação; Manual de Estilo).	Uso de linguagem padrão do jornalismo, de acordo com o estilo da instituição (Manual de Redação; Manual de Estilo).





# Na prática



## Produção de texto jornalístico: reportagem

Reunindo e organizando o material de pesquisa e dados que você já produziu ao longo das **aulas 24, 25 e 26**. Chegou o momento de planejar a produção de uma reportagem. Verifique:

- Recorte temático e os principais tópicos sobre o assunto (sobre o que escrever/falar);
- Organização formal do texto (como escrever/falar – texto verbal; vídeo; áudio);
- Orientação ao interlocutor – leitor/espectador/ouvinte (para quem escrever/falar);
- Circulação do material produzido – suporte (onde o texto circulará – *site* da escola; *blog*; jornal *on-line*; jornal impresso; plataformas digitais, streamings etc.).



# O que aprendemos hoje?

- As diferenças entre os gêneros textuais: notícia e reportagem.
- Iniciamos o planejamento para a produção de uma reportagem.



## Referências

LEMOV, Doug. **Aula nota 10**: 62 técnicas para melhorar a gestão da sala de aula. Tradução Marcelo de Abreu Almeida, Sandra Maria Mallmann da Rosa. 2. ed. Porto Alegre: Penso, 2018.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo em ação** – Língua Portuguesa. Volume 1 – 8º ano. São Paulo, 2022. SÃO PAULO (Estado).

Secretaria da Educação. **Currículo paulista do ensino fundamental**. São Paulo, 2019.



# Referências

**Lista de imagens e vídeos**

**Slides 3, 4 e 8 – *Flaticon/Stickers***

# Material Digital

