

# Império romano: os imperadores – Parte 2

6º ANO

Aula 12 – 3º bimestre





## Conteúdo

- Os Imperadores romanos;
- O declínio e a crise do Império romano ocidental;
- A divisão entre Império romano do ocidente e Império romano do oriente.



## Objetivos

- Entender o papel dos Imperadores na governança e na expansão do Império romano;
- Conhecer aspectos relacionados ao declínio e à crise do Império Romano Ocidental;
- Explorar as características marcantes dos Impérios de Adriano, Marco Aurélio, Diocleciano, Constantino e Teodósio I.



# Para começar



Levante a mão, quem quer responder!

**Antes de seguir apresentando outros imperadores**, vamos **retomar** o que aprendemos na aula anterior. A partir de seus conhecimentos prévios, **levante a mão se quiser responder** aos questionamentos abaixo:

- 1. Quem foi o primeiro imperador romano e quais características marcaram seu reinado?**
- 2. O que foi a *Pax Romana* e quanto tempo ela durou?**



*Moeda da época do Império romano (denário), de aproximadamente 18 a.C., com as inscrições "César Augusto" de um lado e "Júlio Divino" do outro*



## Para começar *Correção*

**1. Quem foi o primeiro imperador romano e quais características marcaram seu reinado?**

### **RESPOSTA ESPERADA:**

*O primeiro imperador romano foi Otávio Augusto. Ele governou por muito tempo, cerca de 41 anos. Durante o seu reinado, ele trouxe um período de relativa paz e estabilidade para o Império romano, o que ficou conhecido como Pax Romana. Augusto fez reformas políticas e administrativas importantes e expandiu as fronteiras do Império. Ele também apoiou a arte e a cultura, construindo muitos edifícios e monumentos em Roma. Seu reinado ficou marcado enquanto um período de prosperidade para o Império, apesar de haver interpretações que contrariam essa versão.*



## Para começar *Correção*

### 2. O que foi a *Pax Romana* e quanto tempo ela durou?

#### **RESPOSTA ESPERADA:**

*Pax Romana foi como ficou conhecido um período de relativa paz e estabilidade durante o início do Império romano. Apesar disso, ao longo desse período ocorreram vários conflitos. Durou aproximadamente 200 anos, começando em 27 a.C. e terminando em 180 d.C. Durante a Pax Romana houve um aprimoramento das trocas comerciais, o surgimento de políticas de interesse da população e o incentivo da produção cultural romana.*





## Foco no conteúdo

*Ruínas de um trecho da Muralha de Adriano, no atual Reino Unido*



## ADRIANO

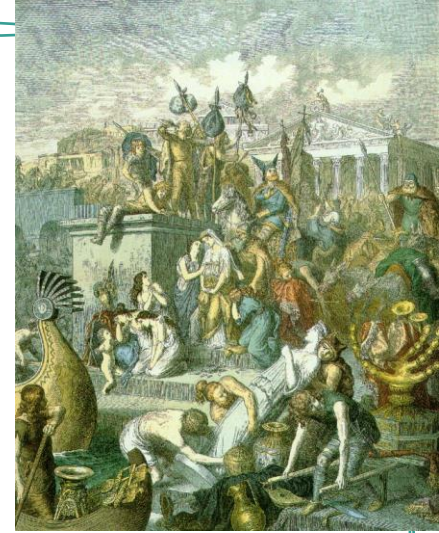
Governou de **117 d.C.** a **138 d.C.**. Durante seu reinado, Adriano concentrou-se em **consolidar as fronteiras do Império romano**. Ele **fortificou as fronteiras existentes** e empreendeu uma série de expedições militares para garantir a segurança do Império. Um de seus projetos mais famosos foi a **construção da Muralha de Adriano**, que atravessava o **norte da Britânia** (atual Inglaterra), servindo como uma defesa contra os chamados **povos bárbaros**.





## Foco no conteúdo

*Representação do século XIX do saque de Roma pelos vândalos em 455 d.C.*



- **Povos bárbaros:** termo utilizado para referenciar **povos que vivem fora das fronteiras do Império romano** durante a Antiguidade. Eles eram chamados de bárbaros por **falarem línguas e terem costumes e tradições diferentes** das romanas. Alguns exemplos de povos que foram chamados de bárbaros são os **visigodos**, os **ostrogodos**, os **vândalos** e os **hunos**. Embora **os romanos considerassem esses povos inferiores e "sem cultura"**, eles **eram habilidosos em batalhas** e tinham **formas próprias de organização social**. Alguns desses povos **acabaram conseguindo dominar partes do Império romano, contribuindo para sua queda** e para a **mistura de hábitos culturais na Europa**.





## Foco no conteúdo

*Escultura do século II d.C. de Adriano segurando um globo e um bastão*

Adriano **reorganizou o sistema jurídico romano, melhorando a administração pública.** Ele **ficou conhecido pela sua benevolência ao lidar com seus súditos.** **Viajou extensivamente pelo Império,** visitando e inspecionando diferentes regiões, o que **ajudou a fortalecer os laços com os governadores e a manter a estabilidade do Império.**







## Foco no conteúdo

### MARCO AURÉLIO

*"Não se perturbe, porque todas as coisas estão de acordo com a natureza do universal; e em pouco tempo não será ninguém e em lugar nenhum, como Adriano e Augusto."* (MARCO AURÉLIO, 2019).

Governou de **161 d.C. a 180 d.C.** É lembrado como um **imperador-filósofo** devido às suas reflexões pessoais sobre **ética** e **filosofia**. Sua obra filosófica mais conhecida se chama **Meditações**, uma espécie de diário pessoal. Nele, Marco Aurélio fala da **busca pela tranquilidade** e pelo **autoaperfeiçoamento** por meio do **estoicismo**, uma **corrente filosófica** que enfatiza o **controle das emoções** e a **aceitação do destino**.

*Folha de rosto da primeira edição impressa das Meditações de Marco Aurélio, de 1559*

M. ANTONI  
NI IMPERATORIS  
ROMANI, ET PHILOSOPHI  
De seipso seu vita sua Libri XII. Græcè &  
Latine nunc primum editi, G. VILIELMO X.  
L. ANDRO. Augustino interprete:  
qui etiam Annotationes adiecit.

MARINI NEAPOLITANI DE PROCLIVITA  
ET FOELICITATE LIBER:  
Græcè Latine, nunc primum publicatus,  
Innominate quodam interprete,  
aditus itidem Schole.

E BIBLIOTHÈCA ILLVSTRISSIME  
arincipis Othonu Henrich.

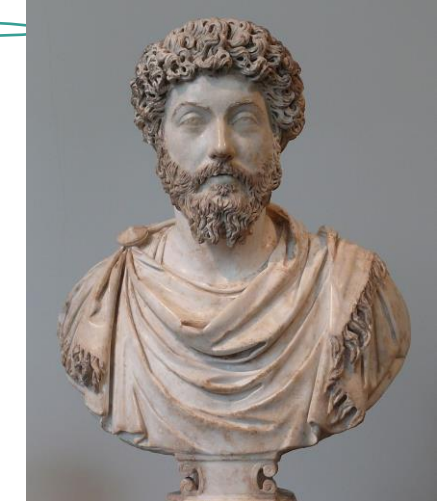
CVM PRIVILEGIO IN TRIENNIVM.

TIGVRI APVD ANDREAM  
Gefnerum F.  
(1559.)





## Foco no conteúdo



*Busto de Marco Aurélio  
feito entre 161 e 169 d.C.*



*Detalhe da Coluna de Marco Aurélio, em Roma, construída entre 176 d.C. e 193 d.C., que representa as tropas romanas atravessando o Rio Danúbio por meio de uma ponte de barcos para invadir o território germânico*

Durante seu reinado, Marco Aurélio **enfrentou desafios militares**. Atuou nas chamadas **Guerras Marcomanas**, travadas contra **povos de origem germânica no norte do Império romano**. Ele conseguiu conter as invasões e manter uma relativa estabilidade nas fronteiras do Império.



## Foco no conteúdo

*Escultura do século IV representando os tetrarcas, que passaram a governar o Império a partir da reforma de Diocleciano*



## DIOCLECIANO

**Governou durante um período turbulento, de 284 d.C. a 305 d.C.** Ele foi escolhido como imperador por soldados e líderes militares, e sua ascensão marcou o início de um novo momento da História do Império Romano. Ele foi o responsável pela **divisão do Império em quatro zonas de influência**: os territórios da **Hispania**, da **Itália** e do norte da **África** passariam a ser governados por **Maximiano**; os territórios **vienenses**, da **Britânia**, e da **Gália** seriam governados por **Constâncio Cloro**; os territórios da **Panônia**, da **Mésia** e da **Trácia** seriam governados por **Galério**; os territórios da **Ásia**, **Ponto**, **Oriente** e **Egito** seriam governados por **Diocleciano**.



Mapa do Império romano após 299 a.C., com as zonas de influência propostas pela reforma administrativa de Diocleciano, que passou a ser um dentre quatro tetrarcas







## Foco no conteúdo



*Moeda (áureo) da época em que Diocleciano e Maximiano dividiram o Império*

Ele estabeleceu um **sistema de tetrarquia**, no qual ele e **Maximiano** governaram como **imperadores principais** (**Maximiano da parte ocidental do Império** e ele da **parte oriental do Império**) e **Galério** e **Constâncio Cloro**, como **imperadores auxiliares**. **Cada zona administrativa tinha uma capital**. Essa divisão foi **uma tentativa de fortalecer o governo no enfrentamento dos desafios de cada região**.

Diocleciano **promoveu também reformas econômicas**, visando melhorar a situação financeira do Império; e fez **reformas militares** para **fortalecer o exército**. **Os altos impostos** criados por ele causaram **insatisfação entre a população**.



## Na prática

**Todo  
mundo  
escreve!**



Com base no que estudamos até o momento, escreva respostas sucintas para os questionamentos abaixo:

- 1. Quem foram os chamados “povos bárbaros” e qual foi sua influência no Império romano?**
- 2. Como Diocleciano buscou fortalecer o Império romano durante seu reinado?**



## Na prática *Correção*

**1. Quem foram os chamados "povos bárbaros" e qual foi sua influência no Império romano?**

### **RESPOSTA ESPERADA:**

*Os chamados "povos bárbaros" eram povos que viviam fora das fronteiras do Império romano durante a Antiguidade. Eles eram chamados de bárbaros porque tinham línguas, costumes e tradições diferentes dos romanos. Esses povos eram habilidosos em batalhas e tinham suas próprias formas de organização social. Alguns deles conseguiram dominar partes do Império Romano, contribuindo para sua queda. Eles também geraram influências na Cultura e nos costumes, gerando transformações na sociedade romana.*



## Na prática *Correção*

### 2. Como Diocleciano buscou fortalecer o Império romano durante seu reinado?

#### **RESPOSTA ESPERADA:**

*Durante seu reinado, Diocleciano buscou fortalecer o Império romano de várias maneiras. Ele dividiu o Império em quatro partes, cada uma com seu próprio imperador, na tentativa de facilitar a administração e enfrentar os desafios de cada região. Com isso, ele estabeleceu um sistema de tetrarquia, onde ele e outros três imperadores governavam diferentes partes do Império. Essas medidas ajudaram a fortalecer o governo e enfrentar os problemas que o Império romano enfrentava na época.*





## Foco no conteúdo

*Representação de Constantino em um mosaico do século X d.C. na Catedral de Santa Sofia, na antiga cidade de Constantinopla (atual Istambul, Turquia)*



## CONSTANTINO

Governou de **306** até **337 d.C.** Ele ficou conhecido por ter **fundado a cidade de Constantinopla**, que veio a se tornar a capital do Império romano oriental. Sua intenção era **construir uma nova residência imperial em Bizâncio**, chamando-a de **Nova Roma**. Essa cidade, **localizada no local estratégico onde a Europa se encontra com a Ásia**, desempenhou um papel crucial na proteção do Império e se tornou um importante centro cultural, econômico e político. Para **homenagear Constantino**, a população passou a **chamar a cidade de Constantinopla**.





## Foco no conteúdo

*Registros colocam que Constantino, ao olhar o sol, viu uma cruz luminosa. Representação desse momento em detalhe de um afresco de Rafael de Sanzio de 1520*



**"In hoc signo vinces"** – "com este sinal vencerás", lema de Constantino em latim, se referindo ao sinal da cruz.

Constantino **conseguiu unificar novamente o Império**, após **uma série de conflitos internos**, restaurando a estabilidade. Também foi em seu reinado que o **cristianismo** passou a ser a **religião oficial do Império**. Ele passou a utilizar a **cruz cristã** nas batalhas, como um **amuleto divino de proteção e vitória**. O **cristianismo**, que **já havia sido alvo de perseguições durante o Império romano**, passou não apenas a ser aceito, mas a ser promovido. Após sua morte, o Império foi novamente dividido entre seus três filhos.



## Foco no conteúdo

*Representação do século XIX do imperador Teodósio*



### TEODÓSIO

Governou de **378** até **395 d.C.** Uma das realizações de Teodósio I foi a **proibição de práticas pagãs**, como **rituais e cultos aos vários deuses romanos**. Durante seu reinado, o Império enfrentava muitas ameaças externas e **conflitos com os chamados povos bárbaros**. Esses povos buscavam conquistar territórios imperiais, desafiando a autoridade romana.

*"Queremos que todos os povos (...) professem a religião que o divino apóstolo Pedro deu aos romanos(...) cremos na divindade única do Pai, do Filho e do Espírito Santo sob o conceito de igual majestade e da piedosa Trindade".*

*(**Édito de Tessalônica**, decretado pelo Imperador Teodósio)*

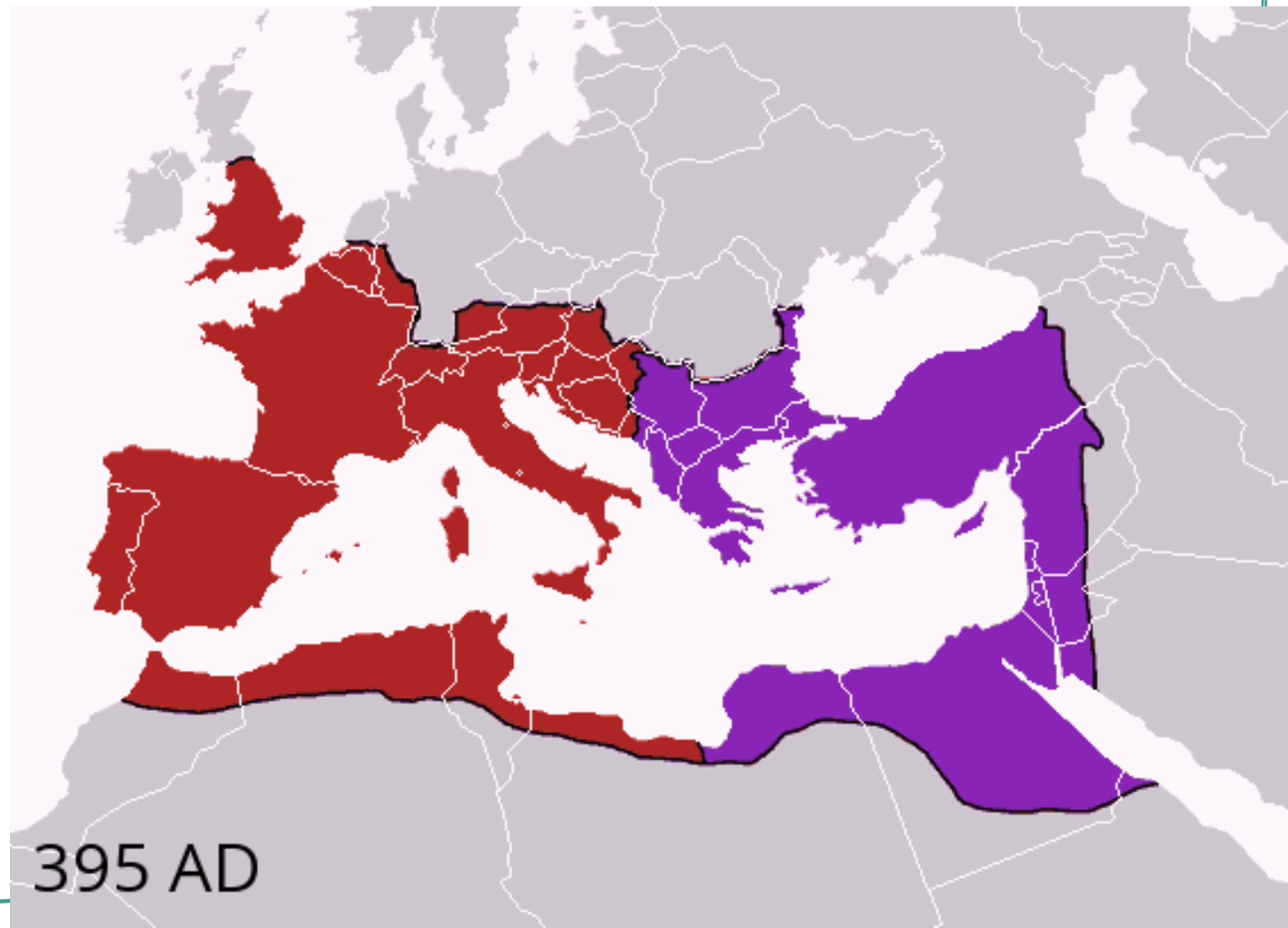




## Foco no conteúdo

*Império Romano em 395. Em vermelho, o Império romano ocidental e, em roxo, o Império romano oriental*

Embora Teodósio tenha conseguido repelir alguns ataques, **a pressão sobre as fronteiras do Império se intensificou**. Em 395, após a sua morte, o Império foi dividido entre **Império romano do ocidente** e **Império romano do oriente**, marcando **o fim da unidade política romana**.







# Aplicando



## Estude-Pare-Escreva

Vamos dividir a turma em **duplas!**

A partir do que aprendemos durante esta aula sobre **os imperadores romanos**, conversem e **estudem** sobre o que aprenderam de mais relevante.

Após a conversa, **pare para pensar** sobre o que dialogaram e **escreva individualmente** um breve resumo sobre **as características que mais marcaram os Impérios de Adriano, Marco Aurélio, Diocleciano, Constantino e Teodósio.**



## O que aprendemos hoje?

- Analisamos as características e os legados dos imperadores Adriano, Marco Aurélio, Diocleciano, Constantino e Teodósio, compreendendo seus reinados, políticas, realizações e influências no contexto do Império romano;
- Entendemos o impacto dos chamados povos bárbaros no Império romano, discutindo suas relações com os romanos e as suas influências na queda do Império;
- Refletimos sobre as estratégias adotadas pelos imperadores romanos para fortalecer o Império, como a promoção do cristianismo durante os reinados de Constantino e Teodósio.



# Tarefa SP

Localizador: 98182

1. Professor, para visualizar a tarefa da aula, acesse com seu login: [tarefas.cmsp.educacao.sp.gov.br](http://tarefas.cmsp.educacao.sp.gov.br)
2. Clique em "Atividades" e, em seguida, em "Modelos".
3. Em "Buscar por", selecione a opção "Localizador".
4. Copie o localizador acima e cole no campo de busca.
5. Clique em "Procurar".

Videotutorial: <http://tarefasp.educacao.sp.gov.br/>



## Referências

LEMOV, D. **Aula Nota 10 2.0**: 62 técnicas para melhorar a gestão da sala de aula. Porto Alegre: Penso, 2018.

MARCO AURÉLIO. **Meditações**. Tradução de Pires Vieira. São Paulo: Montecristo, 2019.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo Paulista**: Etapas Educação Infantil e Ensino Fundamental. São Paulo, 2019.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo em Ação**. Coordenadoria Pedagógica – COPED. São Paulo, 2023.





# Referências

## Lista de imagens e vídeos

**Slide 3** – <https://pt.wikipedia.org/wiki/Augusto#/media/Ficheiro:S0484.4.jpg>

**Slide 6** –

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Adriano#/media/Ficheiro:Hadrians Wall from Housesteads1 crop.jpg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Adriano#/media/Ficheiro:Hadrians_Wall_from_Housesteads1_crop.jpg)

**Slide 7** –

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9a/Heinrich Leutemann%2C Pi%C3%BCnderung Roms durch die Vandalen %28c. 1860%E2%80%931880%29.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9a/Heinrich_Leutemann%2C_Pi%C3%BCnderung_Roms_durch_die_Vandalen_%28c._1860%E2%80%931880%29.jpg)

**Slide 8** –

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/33/Statua di adriano%2C 117-138.JPG](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/33/Statua_di_adriano%2C_117-138.JPG)



# Referências

## Lista de imagens e vídeos

### Slide 9 –

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Marcus\\_Aurelius.\\_De\\_seipso,\\_seu\\_vita\\_sua\\_\(Xylander,\\_1558\).pdf](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Marcus_Aurelius._De_seipso,_seu_vita_sua_(Xylander,_1558).pdf)

### Slide 10 –

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Augusto#/media/Ficheiro:S0484.4.jpg> e  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Guerras\\_marcomanas#/media/Archivo:Roman\\_Pontoon\\_Bridge,\\_Column\\_of\\_Marcus\\_Aurelius,\\_Rome,\\_Italy.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Guerras_marcomanas#/media/Archivo:Roman_Pontoon_Bridge,_Column_of_Marcus_Aurelius,_Rome,_Italy.jpg)

### Slide 11 –

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Diocleciano#/media/Ficheiro:0\\_Venise,\\_les\\_T%C3%A9trarques\\_de\\_la\\_basilique\\_San\\_Marco\\_\(1\).JPG](https://pt.wikipedia.org/wiki/Diocleciano#/media/Ficheiro:0_Venise,_les_T%C3%A9trarques_de_la_basilique_San_Marco_(1).JPG)

### Slide 12 –

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Diocleciano#/media/Ficheiro:R%C3%B6mische\\_Tetrarchie-pt.svg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Diocleciano#/media/Ficheiro:R%C3%B6mische_Tetrarchie-pt.svg)



# Referências

## Lista de imagens e vídeos

### Slide 13 –

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Diocleciano#/media/Ficheiro:5\\_Aurei, Diocletian and Maximianus Herculius, Elephantenquadriga, Rome, 287 AD - Bode-Museum - DSC02724.JPG](https://pt.wikipedia.org/wiki/Diocleciano#/media/Ficheiro:5_Aurei,_Diocletian_and_Maximianus_Herculius,_Elephantenquadriga,_Rome,_287_AD_-_Bode-Museum_-_DSC02724.JPG)

### Slide 17 –

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Constantino#/media/Ficheiro:Byzantinischer Mosai zist um 1000 002.jpg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Constantino#/media/Ficheiro:Byzantinischer_Mosai_zist_um_1000_002.jpg)

### Slide 18 –

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e6/Stanze Vaticane - Raffaello - Apparizione della croce %28Higher Quality%29.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e6/Stanze_Vaticane_-_Raffaello_-_Apparizione_della_croce_%28Higher_Quality%29.jpg)

### Slide 19 –

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/05/Theodosius.jpg>



# Referências

## Lista de imagens e vídeos

### Slide 20 –

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Teod%C3%B3sio#/media/Ficheiro:Teodosius I's empire.png](https://pt.wikipedia.org/wiki/Teod%C3%B3sio#/media/Ficheiro:Teodosius_I's_empire.png)

**Slide 21 –** <https://tenor.com/pt-BR/view/stop-hault-do-not-go-stay-dont-leave-gif-14335654> , <https://tenor.com/pt-BR/view/can-you-writing-it-down-gif-25202480> e <https://tenor.com/pt-BR/view/mochi-peach-reading-books-ac-gif-15223594>

# Material Digital

